

Český jazyk a literatura - Kvinta, 1. ročník

Český jazyk a literatura	kvinta, 1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti 	
Učivo		ŠVP výstupy
JAZYKOVÁ, KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
Obecné poučení o jazyku a řeči: jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura		rolišuje různé varianty národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací
Získávání a zpracovávání informací: excerptum, osnova, konspekt, obsah, rejstřík, anotace, resumé; knihovny, katalogy, internet, slovníky, encyklopedie		pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů
Zvuková stránka jazyka: zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči		v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči
Grafická stránka jazyka: písmo, jeho vznik a druhy, základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich		v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy
		účinně využívá možností grafického členění textu

Český jazyk a literatura	kvinta, 1. ročník	
Stylistika: funkční styly a jejich realizace v textech, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní, slohová charakteristika výrazových prostředků; prostěsdělovací styl – mluvené i psané útvary		v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny
Z historie české jazykovědy od počátků do 1. fáze národního obrození		charakterizuje etapy vývoje jazykovědného bádání o češtině
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
Základy literární vědy: literatura a její funkce, význam umění pro člověka, umění jako specifická výpověď o skutečnosti, motivace ke čtenářství		vyjádří vlastními slovy význam umění pro člověka
		při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie
		zformuluje svoje dojmy z četby textu
Metody interpretace textu: význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu		používá v praxi základní literárněvědné termíny vystihne charakteristické znaky poetického, prozaického a dramatického textu
Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi: osobní záznamy, anotace		interpretuje literární text z hlediska jazyka, kompozice a tematiky
		o interpretovaném textu diskutuje
Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury; vývoj kontextu české a světové literatury: nejstarší světové kultury; antické Řecko a Řím; středověká evropská kultura; počátky písemnictví na našem území;		samostatně nebo ve skupině vyhledává informace týkající se probíraného období
		zařadí typická díla do příslušných historických období
		zhodnotí význam daných literárních památek pro dobu, v níž vznikaly, i pro další generace (totéž je schopen zhodnotit i u významných autorů)

Český jazyk a literatura	kvinta, 1. ročník	
středověká česká kultura; husitská literatura; evropský humanismus a renesance; český humanismus a renesance; evropské baroko; české baroko; klasicismus, osvícenství, preromantismus; 1. fáze českého národního obrození		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i>		
systematické vyhledávání a zpracovávání informací i pro ostatní předměty		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace</i>		
hodnocení druhých a sebehodnocení; rozpoznávání chyb ve vlastním verbálním i neverbálním projevu		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i>		
etické normy		
<i>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</i>		
evropské kulturní kořeny a hodnoty		
<i>Přesahy a souvislosti:</i> De, Ze, Zsv, Vv, Hv, lkt		